

ABOUT SHMIFFY



English:

Shmiffy's world is simple. It's filled with kooky guitar riffs, rebellious Alt-Rock vibes and lyrics that are very much straight-forward.

She started to play the guitar when she was just a little Shmiffy, and was writing songs all throughout her teenage years. With her first body of work: the EP "Blood, Shred & Tears" (Release date: Sept. 2024) the Alt-Rock newcomer from Austria caught the attention of Vienna's local music scene and sold out her first ever headline show!

"Sticky Notes" - Shmiffy's upcoming single (Release date: May 9th, 2025) marks the beginning of Shmiffy's new chapter. This time around her attitude towards her own music becomes more confident, thanks to the positive resonance to her first EP "Blood, Shred & Tears". Nonetheless she stays true to her Alt-Rock vibes and guitar-driven music.

Writing lyrics about growing pains, perfect-world-scenarios and other typical 20-something-topics is totally her thing. Probably because she's going through them as we speak.

So, if you are into Bands like Weezer, Fall Out Boy, or 90s alternative rock artist Liz Phair - Shmiffy might just be exactly what your ears have been looking for.

Deutsch:

Shmiffy's Welt ist einfach. Sie ist gefüllt mit süßen & ausgeflippten Gitarrenriffs, rebellischen Alt-Rock Vibes und Lyrics, die ziemlich straight-forward sind.

Sie begann Gitarre zu spielen, als sie noch eine kleine Shmiffy war, und schrieb in ihren Teenager-Jahre durchgehend Songs. Mit ihrem ersten Werk, der EP „Blood, Shred & Tears“ (Erscheinungsdatum: September 2024), erregte die Alt-Rock-Newcomerin aus Österreich die Aufmerksamkeit der heimischen Musikszene Wiens und hat ihre erste eigene Headline-Show ausverkauft!

„Sticky Notes“ - Shmiffy's kommende Single (Erscheinungsdatum: 9. Mai 2025) markiert den Beginn eines neuen Kapitels von Shmiffy. Diesmal wird ihre Einstellung zur eigenen Musik durch die positive Resonanz auf ihre erste EP „Blood, Shred & Tears“ selbstbewusster. Dennoch bleibt sie ihren Alt-Rock-Vibes und ihrer gitarrengetriebenen Musik treu.

Lyrics zu schreiben über Schwierigkeiten mit dem Erwachsen-werden, perfect-world-Szenarien und andere Themen, mit denen sich 20-somethings beschäftigen, ist ihr Ding. Wahrscheinlich, weil sie diese gerade selber durchmacht.

Wenn ihr also Bands wie Weezer, Fall Out Boy oder die alternative rock Künstlerin Liz Phair aus den 90ern feiert, könnte Shmiffy genau das sein, wonach eure Ohren gesucht haben.